

Lernen von den ganz Grossen

Die ersten «Muri Masterclasses» für Oboe und Fagott vom 6. bis 11. April bringen prominente Dozenten und junge Musiker ins Klosterdorf

Franziska Haug

Nach dem grossen Erfolg des internationalen Wettbewerbs für Oboe und Fagott, The Muri Competition im April 2013, stellt ein Team rund um den Murianer Oboisten Renato Bizzotto internationale Meisterkurse auf die Beine. In der Woche nach Ostern werden bis zu 60 junge Oboistinnen und Fagottisten aus aller Welt in Muri erwartet. Anziehungspunkt sind dieses Mal die «Muri Masterclasses», Meisterkurse auf höchstem Niveau.

Renato Bizzotto ist das Kunststück gelungen, sechs internationale Topsolisten als Dozenten zu gewinnen. «Sie sind Solobläser von Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, der London Philharmonics, der Tonhalle Zürich, des Orchestre de Lyon und des Orchestre National de Paris», erklärt der Murianer Oboist. «Besonders stolz bin ich auf die Zusage von Albrecht Mayer, der äusserst selten unterrichtet.» Der Oboist ist einem breiten Publikum bekannt und dem Murianer Publikum vielleicht noch von seinem Konzert im Mai 2012 in Erinnerung. Aber auch die Fagottisten Matthias Rác und Carlo Colombo sind keine Unbekannten in Muri: Beide waren Jurymitglieder bei TMC 2013.

Internationale Beteiligung

Die Kurse richten sich an fortgeschrittene Musikstudenten und geben ihnen die Chance, an Stücken ihrer Wahl zu arbeiten oder sich gezielt auf die heute so wichtigen Wettbewerbe vorzubereiten. Angesichts der renommierten Dozenten nehmen viele der Teilnehmende weite Anrei-



Renato Bizzotto

USA, aus Mexiko, Australien und China in die Schweiz.

Anders als sonst in Meisterkursen üblich, wird jeder Teilnehmer von jedem der drei Dozenten seines Instruments unterrichtet. Für die Organisatoren kein leichtes Unterfangen, die Stundenpläne zu erstellen und dabei die verfügbaren Räume, Dozenten, Klavierbegleiterinnen und alle Sonderwünsche zu koordinieren. «Es war ein richtiges Puzzle», schmunzelt Teammitglied Jolanda Covo. «Aber wir haben eine gute Lösung gefunden».

Drei Konzerte und eine Fachausstellung

Teilnehmer die Gelegenheit, die erarbeiteten Werke einem interessierten Publikum vorzutragen. Höhepunkt und Abschluss der Woche ist das All-Stars-Konzert der Dozenten am 11. April. Dieses Gipfeltreffen vereint die sechs weltbekanntesten Dozenten auf einer Bühne. In wechselnden Formationen präsentieren sie Perlen ihres Repertoires und stellen ihre Spielfreude und virtuose Technik unter Beweis.

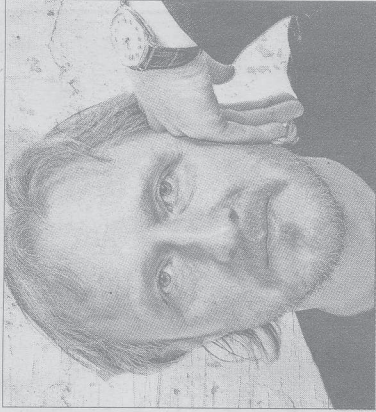
Fachausstellung ergänzt das Hörvergnügen

Am Freitag, 10. April, und Samstag, 11. April, präsentiert eine Fachausstellung in der Bogenhalle des Klosters Muri die grosse Vielfalt der Oboen und Fagotte führender Instrumentenbauer aus den USA, Europa, Asien und der Schweiz und lädt zum Probieren ein.

Alle Unterrichtsstunden sind öffentlich zugänglich. Stundenpläne und weitere Informationen können im Internet unter www.murimasterclasses.ch eingesehen werden.

Die Studentenkonzerte finden am Donnerstag, 9. April, um 19.30 Uhr in der Alten Kirche Boswil und am Freitag, 10. April, um 19.30 Uhr im Refektorium des Klosters Muri statt, der Eintritt ist frei, es besteht eine Kollekte. Das Dozentenkonzert findet am Samstag, 11. April, um 19.30 Uhr im Festsaal des Klosters statt.

Für das All-Stars-Konzert weltberühmter Oboisten und Fagottisten mit Werken für diverse Oboen- und Fagottformationen sind Tickets bei Muri Info, Marktstrasse 4, Muri, Telefon 056 670 96 63, www.murikultur.ch erhältlich. Weitere Informationen



Albrecht Mayer



Matthias Racz

